


人のタイプを知れば、 真に迫る表現方法がわかってくる。

表現力は役者の命。

どんな話し方や演じ方をすれば、その役が輝くのか、わかったらいいと思いませんか？

4タイプそれぞれの立場になりきって、各タイプごとの特徴を内面から探り、
表現力の土台を作ります。

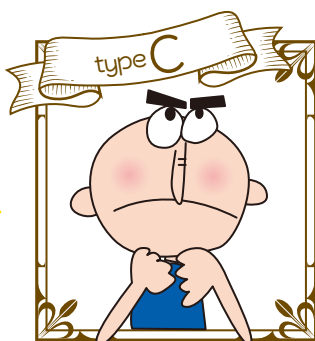
タイプを知ることによって自分がわかり、自分の魅力にも気づきます。

 こんな方におすすめです。

- 名子役を目指す方
- 多様な表現を知り、個性的な表現力を身につけたい方
- ストレスを発散し、自分本来の創造力の扉を解放したい方
- 今の表現力の壁を乗り越え、ステージをアップさせたい方
- 自信を持って夢に向かって進みたい方

4タイプの間人になりきる全6回の体験プログラム

絵本を作るワークショップを通じて「創造力」を磨き、豊かな表現力の基礎を作ります。



コントローラタイプ

自分のルールが強く、人にも強要し、コントロールしようとしています。即断即決！相談しないで何でも自分で決めます。

ジャイアン

CONTROL

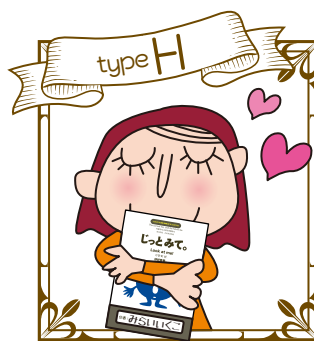


こだわりタイプ

こだわりが強く頑固です。好奇心旺盛で、好きなことには極端に熱中します。人と同じが嫌なタイプです。

骨川スネ夫

ACTIVE

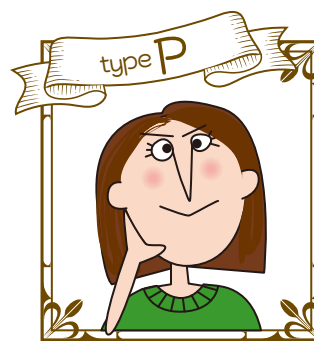


調和タイプ

人の気持ちに敏感で、相手の気持ちを優先します。常に聞き役になり、丸く治まるなら自分の感情は我慢するタイプです。

しずかちゃん

HARMONY



完璧タイプ

几帳面で、細かいことまで気になります。慎重で時間をかけてもミスしないように、丁寧に正確にやりたいタイプです。

出木杉くん

PERFECT



役者として大成するかどうかの鍵を握る表現力。役に対して深く洞察をめぐらせ、その人物をどういう理解しどう表現するのか、役者の内面から湧き出すイマジネーションは表現力の筋肉となります。鍛えることでパワーアップします。

このプログラムでは、性格分析の基礎を作ったヒポクラテスの4タイプの人物になりきって内面を探り、想像から創造力を磨くトレーニングを6回のワークショップで用意しました。みなさんの良く知っているアニメのキャラクターで役柄設定していますので楽しさ100倍です。毎回違う役になりきって、ストーリーを編みながら、心の風景を描いていきます。どんな役に抜擢されても自信を持って挑戦できる必要不可欠なプログラムとなります。名子役への絶対条件「表現力」を内面から磨いていけません。

1st.

描き方を学び、
今の自分を描く

□ 絵の学習

色鉛筆を用いて、絵の描き方・表現方法の基礎を習得します。上手下手にとらわれない思考するアートについて学び、絵への苦手意識を払拭します。

□ 絵本ワークショップ

今の自分を内観した1冊の絵本「じっとみて。」を作成します。参加者同士で絵と文章を交換し、感想を書き合ひ、自己開示から始まるコミュニケーションを体験します。発表では、振り返りと自己理解を深めます。

□ 自分のタイプ

自分のタイプを知ると共に他のタイプへの想像を広げます。

2nd.

タイプ①
人物を描く
表現する

C
type



3rd.

タイプ②
人物を描く
表現する

A
type



4th.

タイプ③
人物を描く
表現する

H
type



5th.

タイプ④
人物を描く
表現する

P
type



6th.

今の自分を描く
発表

□ 未来への思い

全タイプの内面を体験した後、改めて自分を振り返ります。自分自身の未来への豊かさを詰め込んだ絵本を制作し、未来の自分のあり方を確認していきます。

□ コミットメント

どのような役者を目指すのか、絵本を元に夢を広げ、コミットメントを見つけます。未来の道標を明確にすることで、自信を持って前進です！

制作の前に、対象となる人物についての考察をしっかりと行い、人物に対する共通理解を深めます。1回目から自分自身の絵本を作成した時と同じ方法で絵本を作っていきますので、全力集中で役柄の心象風景を探っていきましょう。なりきる役は、わかりやすい人物(アニメのキャラクター)を設定しています。

□ 役柄になりきって発表

完成した作品を発表します。セリフの言い回しや声色、また身体表現など交えて、その人物になりきったスタイルで一人一人が発表します。試行錯誤や創意工夫など、表現力の幅を広げ、体験を自信につなげます。全員の発表後、良い表現、こうしたらもっと良くなるなど人物像の検証を行い、人物への理解度を深めるとともに、多様な表現方法を学ぶことで創造力をアップします。

こだわりタイプの私は、スネ夫のような個性派になりたいな！



スケジュール(全6回/月2回) 4時間

□ ① 隔週土曜日コース(14:00~18:00)

□ ② 隔週日曜日コース(10:00~15:00)

※全6回のうち4回以上の受講で修了証をが授与されます。

※月によっては3週間開く場合もあります。

受講費

受講費: 120,000円(税抜) 最小催行人数5名

※いったん納入された受講費の返還はありません。

※他人に貸与・譲渡することはできません。

開催場所 渋谷区・港区

渋谷区・港区等(詳細はお申し込み後にお知らせします。)

対象年齢

5~12歳(年長~小学生)

上記年齢以外の方も対象別プログラムを用意しております。

遠慮なくご相談ください。

プログラムについて

表現力の土台を作る STAR☆Project「名子役養成プログラム」は、みらい育ティーチャーズ代表 八木知美(株式会社あおむし代表)が開発したオリジナルプログラムです。アートの持つ「感性」とストーリーの持つ「論理性」を融合させることで、今まで気づかなかった個性的で素晴らしい自分に出会える構成になっています。その手法は、ワークショップ形式で、各自1冊、様々な役柄になった絵本を制作していきます。自分とは違う人格に思いを巡らせ表現する多面的な表現力のトレーニングとなり、描いた絵や文章は、参加者同士で共有・交流するため、想定外の思考や表現方法を知り、多様な世界観に気づく機会となります。自分の魅力とはなにかに気づくチャンスにも！今の自分を表現の壁を乗り越え、上の次元に進むための必要不可欠なトレーニングです。

講師紹介



代表 八木知美

広島大学 学校教育学部卒業。3年間公立小学校の教員を経験後、(株)リクルートの広告制作部門にてコピーライティングやデザインの仕事に着手。1990年、広告制作会社 株式会社あおむしを設立。2014年から教育者のキャリアとデザインのキャリアを融合させた教育事業「みらい育」をスタートさせる。現在、全国に広がるみらい育ティーチャーズの代表として、ワークショップの開催とティーチャー育成を行っている。著書に絵本「ゴックンゴクリコ」太田出版、絵本「じっとみて。」「じっとみて。②」kindle本「MOMOTARO 大人準備ノート」など



講師 山本康代

みらい育ティーチャーとして、未来を担う子ども達のために、日本全国の企業・自治体・大学等教育機関にて、みらい育セミナーを実施しています。鍼灸・あん摩・マッサージ指圧師・歯科衛生士・産業カウンセラー、東洋医学ライフアドバイザー、フランス政府公認ハプトノミー講師等の有資格者。ココロとカラダは一つであるという考えのもと、巡活のプロフェッショナルとして「いかに健やかに生きるか」を日々追求しています。葉山ハート治療院 院長。HP: <http://hayama-heartclinic.com/>

お申し込み方法

お名前、ご住所、TELをご記入の上、

Email(info@aomushi.com)にてお申し込み下さい。

オフィシャルサイト(www.aomushi.com)からもお申し込みできます。

振込み先: 楽天銀行 第一営業支店(普)7046003

名義: 株式会社あおむし カ)アオムシ

